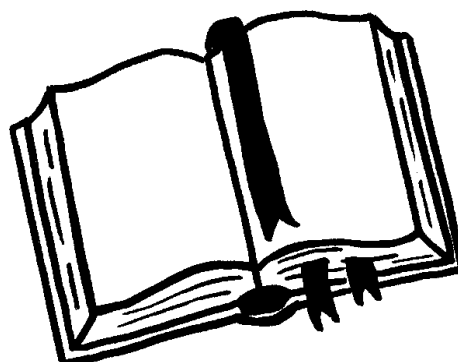


Hoe maak ik een boek

Dit werkblad zal je helpen bij het schrijven van een boek. Zoals je weet kunnen boeken over veel verschillende onderwerpen gaan. Voor het schrijven van een boek zul je niet alleen gebruik moeten maken van je eigen creativiteit; maar je zal ook goed georganiseerd te werk moeten gaan om tot een mooi eindresultaat te komen.

Dit werkblad laat zien welke stappen je moet nemen om een boek te schrijven.



☐ **1. Kijk rond.**

Bekijk verschillende boeken in de bibliotheek of in je eigen boekenkast. Ga na welke verschillende soorten boeken er zijn. Kijk om je heen en bedenk welke ervaringen een goede basis vormen voor een boek. Maak aantekeningen van alles waarvan je denkt dat het relevant is voor dit project.

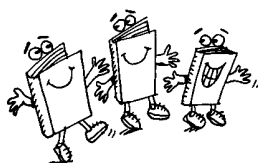
☐ **2. Kies je boektype en onderwerp.**

Besluit of je een fantasieverhaal wilt schrijven of een informatief boek. Wordt het een boek voor jonge kinderen; of oudere kinderen? In welke vorm ga je het boek schrijven? Wordt het een kort verhaal, een prentenboek, een gedichtenbundel, een naslagwerk, een kleurboek, een werkboek, een dagboek, een lesboek of een ander soort, zelfverzonnen soort boek? Beschrijf in het kort wat voor soort boek het wordt:

Ik denk dat mijn boek een _____

☐ **3. Onderzoek.**

Een schrijver weet meestal veel over het onderwerp waarover hij/zij schrijft. Ook al is het een fictief (fantasie/verzonnen) verhaal; het wordt geloofwaardiger als er feiten in staan. Kies een onderwerp waarover je gaat schrijven en onderzoek het onderwerp. Verzamel zoveel mogelijk informatie waarvan je denkt dat het relevant is voor je boek en waarvan je denkt dat het boek interessanter zal worden. Lees boeken over het onderwerp, praat er met mensen over, bezoek musea of tentoonstellingen, surf op internet etc. Maak aantekeningen tijdens je onderzoek.

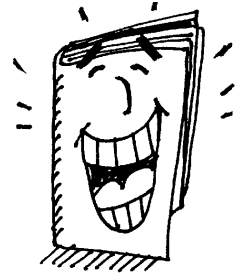




4. Analyseer de lezer.

Bedenk voor welke doelgroep je het boek schrijft. Voor welke leeftijd? Met welk doel zullen ze je boek lezen? Willen ze feiten en informatie, of juist humor, vermaak en fantasie?

Als je heel jonge kinderen als doelgroep hebt, zorg er dan voor dat je onderwerp aansluit bij hun interesses en belevingswereld.



De doelgroep voor mijn boek is: _____



5. Plan de inhoud van je boek.

Als je een *verhaal* gaat schrijven:

Bedenk de hoofdgebeurtenissen. Maak een lijst van de hoofdpersonen en beschrijf hun karakters. Let er op dat elk verhaal 'een probleem' moet beschrijven dat moet worden 'opgelost'. Het probleem kan van alles zijn: de natuur, een ander personage in het verhaal of een ander obstakel. Een verhaal zonder probleem is voor veel lezers erg saai.

Als je een *informatief boek* gaat schrijven:

Bedenk op welke manier je de informatie in je boek gaat presenteren. Welke hoofdstukken maak je en welke punten behandel je in de hoofdstukken?



6. Schrijf de eerste versie.

Bekijk de "Aanwijzingen voor het schrijven van een boek." Schrijf vervolgens de eerste versie van je boek. Sla steeds een regel over zodat je later makkelijk kunt corrigeren.



7. Lees je eerste versie.

Let bij het lezen op spelling, grammatica, inhoud. Lees je boek hardop aan jezelf voor. Laat een vriend of je ouders het boek lezen en vraag om opbouwende kritiek. Bekijk je eigen werk kritisch en bedenk wat er aan verbeterd zou kunnen worden. Maak zonodig aanpassingen.



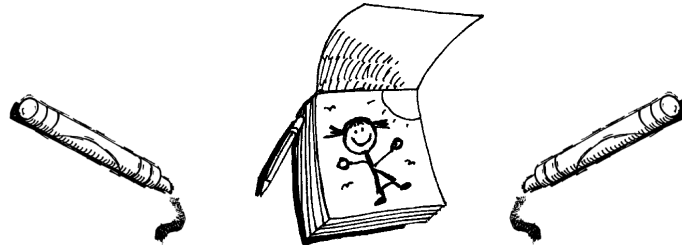
8. Plan het uiterlijk van je boek.

Bereken uit hoeveel bladzijdes je boek zal bestaan. Bedenk voor elke bladzijde van je boek welke tekst er op komt en eventueel welke afbeelding(en). Als je voor een jong publiek schrijft zul je meer afbeeldingen moeten invoegen dan wanneer het boek voor een ouder publiek bestemd is. Bedenk op welke manier je het boek wilt inbinden. Maak een lay-out voor elke pagina van je boek.



- ☐ **9. Schrijf de definitieve versie.**
Schrijf of typ je boek in z'n definitieve vorm. Let op dat je ruimte overlaat voor de illustraties.

- ☐ **10. Voeg illustraties toe.**
Teken of plak de illustraties op de juiste plekken in je boek.



- ☐ **11. Maak de kaft van je boek.**
Op de kaft moet in ieder geval een mooie tekening, de titel van het boek en jouw naam te zien zijn.

- ☐ **12. Bind het boek in.**

- ☐ **13. Laat je boek lezen.**

- ☐ **14. Evalueer je project 'Hoe maak ik een boek'.**
Vul het evaluatieformulier in.

- ☐ **15. Toepassen.**
Je hebt besloten dat je boek goed genoeg is om uitgegeven te worden. Schrijf een brief naar een uitgever, waarin je, kort en overtuigend, vraagt of ze willen kijken naar je manuscript. Maak duidelijk waarom je boek anders is dan andere boeken of waarom het een welkome toevoeging is op de bestaande literatuur.



Aanwijzingen voor het schrijven van een boek

Een verhaal

- Zorg voor een interessant en pakkend begin van het verhaal, waardoor de lezer gemotiveerd is om door te lezen.
- Beschrijf de personen die in het verhaal voorkomen, de tijd en de plaats waarin het verhaal zich afspeelt.
- Gebruik zowel 'het perspectief van de schrijver' (om personen, plaatsen, gebeurtenissen te beschrijven) als ook 'dialogue' (om letterlijk weer te geven wat personen zeggen in het verhaal.)
- Verwerk een probleem en de oplossing voor het probleem in het verhaal.
- Werk toe naar een climax en beschrijf dan de oplossing.
- Schrijf het verhaal in de eerste persoon (alsof het verhaal wordt verteld door één van de hoofdpersonen) of in de derde persoon (de schrijver beschrijft wat er gebeurt). Mix deze twee vormen niet door elkaar.
- Vervang gangbare woorden door meer beschrijvende woorden.



Een informatief boek



- Maak je onderwerp zo interessant mogelijk.
- Voeg verrassende feiten toe.
- Grijp de interesse van de lezer door het stellen van vragen als: "Wat als...?" of "Wat denk je dat er gebeurt als...?"
- Gebruik feiten om je ideeën en meningen te ondersteunen.
- Zorg voor een logische opbouw in de informatie.
- Wees zo zorgvuldig en compleet mogelijk.

evaluatie

Naam: _____

Onderwerp: _____

Project: _____

Geef elk criterium een score volgens de volgende schaal:

- 4 = Excellent
- 3 = Heel goed
- 2 = Voldoende
- 1 = Kan beter
- 0 = Niet geobserveerd

Criteria	Leerling	Leerkracht
1. Geschiktheid van onderwerp en niveau voor de doelgroep		
2. Schrijfstijl		
3. Fantasievol / originaliteit		
4. Lay-out / vormgeving		
5. Feitelijk correct		
6. Aantrekkelijk en interessant voor doelgroep		
7. Uitwerking van het plot		
8. Taalgebruik		
9. De kaft		
10. Mate van zelfstandigheid bij het werken aan dit project		

Wat is erg goed aan het boek en wat kan er verbeterd worden?

Leerling:	Leerkracht: