

Luisteren - Tien keer Twee

Met deze denkroutine leer je aandachtig luisteren naar muziek en beschrijven wat je hoort.

Wat ga je doen?:

1. Luister in stilte naar een muziekstuk of lezing. Laat je oren overal heen gaan en neem alles in je op.
2. Schrijf **10 woorden of zinnen** op die beschrijven wat je opmerkt in de muziek. Denk aan het ritme, geluiden, emoties, of iets anders dat je hoort.
3. Luister daarna nog een keer en voeg **10 nieuwe woorden of zinnen** toe aan je lijst. Probeer verder te luisteren dan wat je eerst opviel.
4. Bespreek je lijst met een klasgenoot. Kijk naar de overeenkomsten en verschillen in wat jullie hebben gehoord.

Wat is het nut of doel hiervan?

- Dieper en aandachtiger luisteren naar muziek.
- Woorden te gebruiken om te beschrijven wat je hoort en voelt.
- Nieuwe details in muziek te ontdekken die je misschien eerst niet opmerkte.
- Je ideeën te vergelijken en te bespreken met anderen.

Wanneer kun je dit gebruiken?:

- Als je een nieuw muziekstuk gaat leren kennen.
- Om dieper te luisteren naar muziek die je al kent.
- Als je meer woorden wilt leren om muziek te beschrijven.
- Om samen met anderen te ontdekken hoe verschillend mensen naar muziek kunnen luisteren.

Voorbeeld

Situatie: Luisteren naar een popliedje

1. Eerste keer luisteren: "zang, snel ritme, vrolijk, gitaar, energiek."
2. Tweede keer luisteren: "drum, hoge noten, herhaling, opbouw, dansbaar."
3. Bespreken: "Ik hoorde veel herhaling in de zang, maar jij zei dat je het energiek vond. Wat bedoel je daarmee?"

Tips voor het gebruik:

- Schrijf korte woorden of zinnen op, zoals "rustig" of "dramatisch".
- Sluit je ogen of kijk naar beneden om beter te luisteren.
- Probeer iets nieuws te horen tijdens de tweede luisterbeurt.
- Vraag jezelf af: "Wat hoor ik dat ik nog niet eerder heb opgemerkt?"

